

photo



AUTEUR
DE LA SOCIÉTÉ
DES ÉCRIVAINS NORMANDS

LUC GUILLEMARD

lucguillemard@aol.com

CV Après des études de Droit et de Sociologie Politique à Assas et à la Sorbonne, j'ai occupé des fonctions de cadre dirigeant dans le secteur bancaire. Passionné de cinéma, d'art, de littérature (Tolstoï, Zola, Zweig, Dumas...), et de voyages, je me consacre désormais à l'écriture. J'ai autopublié à ce jour 4 romans.

« **Le chaos et les étoiles** » (2018) décrit, d'une façon qui se veut réaliste, ce que pourrait vivre, après l'apocalypse, une poignée de survivants, aussi démunis de tout que nos ancêtres de la préhistoire.

Dans « **Où que tu fuies...** » (2019) 2 hommes vont s'attaquer en même temps, sans le savoir et sans jamais se rencontrer, à un puissant financier. Mais rien ne se déroulera comme prévu.

« **Le vertige de l'orphelin** » (2021) raconte le combat obsessionnel d'un orphelin pour récupérer l'héritage de ses parents. Il n'hésitera pas à espionner et à manipuler ses proches. Des secrets de famille douloureux referont surface. Jusqu'à ce qu'il comprenne qu'il n'a jamais été maître du jeu.

« **Frérot, à la vie, à la mort** » (2023) se focalise sur quelques jeunes issus de milieux populaires, qui étaient avides de saisir toutes les opportunités de la vie. Complices et solidaires, ils n'avaient pas intégré que des trahisons et des volontés dominatrices allaient s'immiscer dans leurs beaux schémas et tout bousculer.

PROJETS Un roman en attente d'édition : « **Changer le Monde** » (titre provisoire), qui se déroule entre 1935 et 1964. Son personnage principal, un puissant industriel, se trouve confronté à ses anciens amis et complices, fervents défenseurs des thèses nazies, et à son passé, qui surgit sous les traits d'un fils inconnu, né d'une relation passagère avec une Juive.

SITE